



Венецианская штукатурка сегодня набирает популярность в нашей стране, как декоративный материал. Вообще этот вид штукатурки был придуман в Италии достаточно давно, но сегодня она переживает буквально свое второе рождение и находится на вершине своей популярности. Как основа в этой штукатурке используется мраморная и известковая мука.

А после облицовки такой штукатуркой стен они похожи на полированный мрамор.

Гладкая венецианская штукатурка

В основе этого вида штукатурки лежит мелко дисперсионная мраморная пыль и какое-либо вид связующей составляющей. Не так распространена венецианская штукатурка, где в качестве связующего элемента выступает известь, с таким видом отделки работать сложнее. В качестве связки отлично подходит воск, он в итоге обеспечивает материалу дополнительную защиту, блеск как у мраморной плитки. Испортить такое покрытие можно только лаком, после нанесения, которого штукатурка утрачивает свои «мраморные» качества и становится похожей на глянцевый пластик.

Рельефная венецианская штукатурка

Главным отличием этого вида штукатурки от вышеуказанного является наличие в составе цельных гранул мраморной крошки, диаметров до 2 мм. Пожалуй, гладкой такая штукатурка быть не могла бы, но при связке первого и второго слоев этого вида штукатурки они превосходно гляncуются. А поскольку второй слой имеет не ярко выраженную шероховатость, то получается некоторый эффект состаренной облицовки из мрамора. Данный вид штукатурки следует наносить только в два слоя, в конце на покрытие наносится воск, при чем, в любом его виде - перламутровый, золотой, серебристый.

Художественная венецианская штукатурка

В данном виде штукатурке применяется от 4 и более оттенков цветов. Здесь не самую главную роль играет выбранный материал, поскольку сегодня на рынке можно найти такие декоративные материалы, которые, по сути, не являются венецианской штукатуркой, но отлично гляncуются при этом. Основу всего в данном случае составляет работа мастера-художника, который буквально заново рисует отделку, где краска заменена на колерованную декоративную штукатурку. Подобным образом, как правило, расписывают гладкие поверхности из камня, на которых нужно создать цветные вкрапления прожилок и трещинок, сделать поверхность более фактурной.