



Сегодня широко используются тканевые обои. Это только натуральные ткани, например, лен, вискоза, хлопок и т.д., которые наклеиваются на основу из бумаги или флизелина. Существуют тканевые обои с эффектом ворсистых тканей, к примеру, обычного велюра.

Если не говорить о внешнем виде тканевых обоев, то они еще подразделяются по способу наклеивания. Это, кстати, очень необычный и интересный вариант решения при оформлении помещений и комнат. Тканевые обои делятся на несколько видов по способу технологии их изготовления.

1. Нитевые обои, то есть при их изготовлении используются нити вискозы, шелка, льна, хлопка, которые наклеиваются на основу из бумаги. Как правило, они идут в одноцветном варианте. Такие обои приятнее на ощупь и более фактурны, в отличие от бумажных.
2. Жаккардовые текстильные обои, образованные при помощи переплетения нитей, что формирует рисунок. Жаккарди называют особый вид плетения ткани. Такие обои выглядят более эффектно, если сравнивать с нитевыми тканевыми или бумажными.

Иногда применяется техника букле, когда ткань получается с волнистой поверхностью. Тканевые обои с основой из бумаги сначала нужно промазать клеем, подержать 8-10 минут, а лишь потом они наклеиваются на поверхность стены. Обои на флизелиновой основе можно сразу наклеивать на стену, которая предварительно промазывается клеем.

Тканевые обои считаются очень капризными, ведь они подходят не для всех помещений, да и при работе с ними нужно быть аккуратными и внимательными. Например, такие обои не выдерживают влажной чистки, сильно собирают пыль. В помещении следует постоянно следить за влажностью и температурой. Стоимость тканевых обоев довольно высока. Поверхность для оклейки должна быть хорошо подготовлена, то есть быть идеально гладкой.